

STAGE DU MARDI 27 AU SAMEDI 3 MARS 2018																															
	8h 30		9h		10h		11h		12h		13h		14h		15h		16h		17h		18h		19h		Studios						
		15	30	45	0	15	30	45	0	15	30	45	0	15	30	45	0	15	30	45	0	15	30	45		0					
MARDI 27 FÉVRIER					Moyens A Classiques COURS I. Toutain SR				Moyens A Pointes IT SR				Moyens A CONTEMPORAIN C. Gomes				Moyens A JAZZ N. Deguilgne										STUDIO 2				
					Moyens B Classiques COURS I. Belitchkov HI				Moyens B Pointes IB HI				Moyens B CARACTÈRE I. Belitchkov SR				Moyens B CONTEMPORAIN D. Soubeyre											STUDIO 3			
					Avancés CONTEMPORAIN C. Gomes				Avancés Atelier CG						Avancés CLASSIQUE G. Franchetti HI				Avancés Pointes/Répertoire GF HI				Avancés JAZZ N. Deguilgne								STUDIO 5
									Avancés PILATES M. Germani				Débutants Pilates M. Germani								Moyens A+B PILATES M. Germani								STUDIO 6		
					Réunion d'accueil stagiaires Moyens A&B / Avancés										Débutants Classique I. Toutain cd				Débutants Contemporain D. Soubeyre									STUDIO 7			
MERCREDI 28 FÉVRIER					Moyens A Classiques COURS I. Toutain SR				Moyens A Pointes IT SR				Moyens A CONTEMPORAIN C. Gomes				Moyens A JAZZ N. Deguilgne										STUDIO 2				
					Moyens B Classiques COURS I. Belitchkov HI				Moyens B Pointes IB HI				Moyens B CARACTÈRE I. Belitchkov SR				Moyens B CONTEMPORAIN D. Soubeyre										STUDIO 3				
					Avancés CONTEMPORAIN C. Gomes				Avancés Atelier CG						Avancés CLASSIQUE G. Franchetti HI				Avancés Pointes/Répertoire GF HI				Avancés JAZZ N. Deguilgne							STUDIO 5	
									Avancés PILATES M. Germani				Débutants Pilates M. Germani								Moyens A+B PILATES M. Germani								STUDIO 6		
														Débutants Classique I. Toutain cd				Débutants Contemporain D. Soubeyre									STUDIO 7				
JEUDI 1er MARS					Moyens A Classiques COURS I. Toutain SR				Moyens A Pointes IT SR				Moyens A CONTEMPORAIN C. Gomes				Moyens A JAZZ N. Deguilgne										STUDIO 2				
					Moyens B Classiques COURS I. Belitchkov HI				Moyens B Pointes IB HI				Moyens B CONTEMPORAIN D. Soubeyre				Moyens B CARACTÈRE I. Belitchkov SR										STUDIO 3				
					Avancés CONTEMPORAIN C. Gomes				Avancés Atelier CG						Avancés CLASSIQUE G. Franchetti HI				Avancés Pointes/Répertoire GF HI				Avancés JAZZ N. Deguilgne							STUDIO 5	
									Avancés PILATES M. Germani				Débutants Pilates M. Germani								Moyens A+B PILATES M. Germani								STUDIO 6		
														Débutants Contemporain D. Soubeyre				Débutants Classique I. Toutain cd									STUDIO 7				

STAGE DU MARDI 27 AU SAMEDI 3 MARS 2018 (suite)																									
	8h		9h		10h		11h		12h		13h		14h		15h		16h		17h		18h		19h		Studios
V E N D R E D I 2 M A R S					Moyens A Classique: COURS I. Toutain SR		Moyens A Pointes IT SR		Moyens A CARACTÈRE I. Belitchkov SR				Moyens A CONTEMPORAIN C. Gomes												STUDIO 2
					Moyens B Classique: COURS I. Belitchkov		Moyens B Pointes HI IB HI		Moyens B CONTEMPORAIN D. Soubeyre						Moyens B JAZZ N. Deguigne										STUDIO 3
					Avancés CONTEMPORAIN C. Gomes		Avancés Atelier CG								Avancés CLASSIQUE G. Franchetti HI		Avancés Pointes/ Répertoire GF HI			Avancés JAZZ N. Deguigne					STUDIO 5
									Avancés PILATES M. Germani		Débutants Pilates M. Germani								Moyens A+B PILATES M. Germani						STUDIO 6
															Débutants Contemporain D. Soubeyre		Débutants Classique I. Toutain cd								STUDIO 7
S A M E D I 3 M A R S					Moyens A Classique: COURS I. Toutain SR		Moyens A Pointes IT SR		Moyens A CARACTÈRE I. Belitchkov SR				Moyens A CONTEMPORAIN C. Gomes												STUDIO 2
					Moyens B Classique: COURS I. Belitchkov		Moyens B Pointes HI IB HI		Moyens B JAZZ N. Deguigne						Moyens B CONTEMPORAIN D. Soubeyre										STUDIO 3
					Avancés CONTEMPORAIN C. Gomes		Avancés Atelier CG								Avancés CLASSIQUE G. Franchetti HI		Avancés Pointes/ Répertoire GF HI			Avancés JAZZ N. Deguigne					STUDIO 5
									Avancés PILATES M. Germani		Débutants Pilates M. Germani								Moyens A+B PILATES M. Germani						STUDIO 6
															Débutants Classique I. Toutain cd		Débutants Contemporain D. Soubeyre								STUDIO 7